

BILDER WECHSELN IHR ZUHAUSE

Sie machen einen Ausflug – von Celle nach Berlin – vom unterirdischen Funkerbunker „Artist Homes“ nach Pichelswerder.

In den Botanischen Garten und in die Königliche Gartenakademie.
Auf ihrer Reise begegnen sie fließenden und stehenden Gewässern,
Baumgeistern, Bienenköniginnen und Menschen.

Wir haben ihre Reiseerlebnisse fotografiert.
Gerne wandern die Bilder in lichte, schöne Ausstellungsräume
oder zu Ihnen?

Grit Wuttke
www.grit-wuttke-kunst.de



„Feuerblüten“, 100 x 100 cm, Mischtechnik, 2017

Wenn der Himmel in die Blüten fällt

Häuser klein
Blüten groß
Himmel tief
bis auf den Boden
fallen die Träume der Nacht
bis in das Blau
steigen die Träume
der Tage
ungezählt die Häuser
gebaut auf Sand, auf Steppe, auf Gras
hinabgelassen
in die Blüte
die zum Himmel schaut.
Die zarten Fäden
halten die Häuser:
Mobilegleich
Noch nicht bereit
den schwankenden
Boden
der Blüten
zu verlassen
Wer fragt sie
Wann?



„Nachtblüten“, 60 x 40 cm, Mischtechnik, 2014

Wenn der Himmel in die Blüte fällt
und die Blüte ihre Blätter hält
ganz nach oben
unverbogen
unerzogen
einfach offen
das lässt hoffen

Wenn der Himmel in die Blüte fällt
atmen Blätter auf und lassen
alles los
bis Tropfen rinnen
tiefer
bis zum Blütenboden ...

Wenn der Himmel in die Blüte fällt
und die Blüte stille inne hält
füllt sich leise, leise
Blütengrund
... und wird rund

Wenn der Himmel in die Blüte fällt
und die Blüte
sich nicht mehr zusammenhält
kreisen Stängel, Himmel, Blätter
dass die Blüte
nicht aus ihrer Mitte fällt



„Dorf beschwingt“, 40 x 40 cm, Mischtechnik, 2016





„Federblüten“, 100 x 100 cm, Mischtechnik, 2017

Neulich träumte ich
von etwas Schönerem
dann kam die Nacht
und der Himmel senkte sich
Blütenblätter
auf Nachtblau
Libellenflügelgleich
zerstreut
samtenes
Moos
Asche
und die Kühle
von Steinen
Das Gewicht
der getrockneten
Blüten
hinterlässt
Spuren



„Sternenstaub“, 20 x 20 cm, Mischtechnik, 2016





„Bild mit Blüten“, 20 x 20 cm, Mischtechnik, 2016





„Engelblüten“, 20 x 20 cm, Mischtechnik, 2016





„Blütenblau“, 20 x 20 cm, Mischtechnik, 2016



ÜBER DIE AUTORIN

GRIT WUTTKE

Geboren 1960 in Berlin, lebt seit 1992 in Celle.

Tätig als freischaffende Künstlerin und Therapeutin.
Einzel- und Gruppenausstellungen seit 1992.
Zahlreiche Werke im öffentlichen und privaten Besitz.
Mitglied im Berufsverband bildender Künstler (BBK).
Das Malen und Zeichnen ist seit meiner Kindheit
ein notwendiges Lebensmittel.

Wenn der Himmel in die Blüten fällt beschreibt
für mich eine Lebenshaltung und mein Lebensgefühl.
Die Gewissheit, dass Schicksal und Natur
(Gewalt und Schönheit) größer sind als unsere
menschlichen Wünsche und Planungen.
So sind die Blüten in den Bildern groß – die
Behausungen dagegen klein, teilweise wie bewegliche
Mobiles an seidenen Fäden. Frohe Erwartung
und menschlich Angst suchen und finden in meinen
Bildern ihre Balance.

www.grit-wuttke-kunst.de



KUNST = LEBEN

- Kunstprojekte
- Ausstellungen
- Kunstkurse
- Fortbildungen:
„kunsttherapeutische Elemente“
„soziale Kunst“
- Coachingseminare
- Frauenferien
www.frauen-ferien.de

Kontakt

Grit Wuttke

Schackstraße 17, D - 29221 Celle

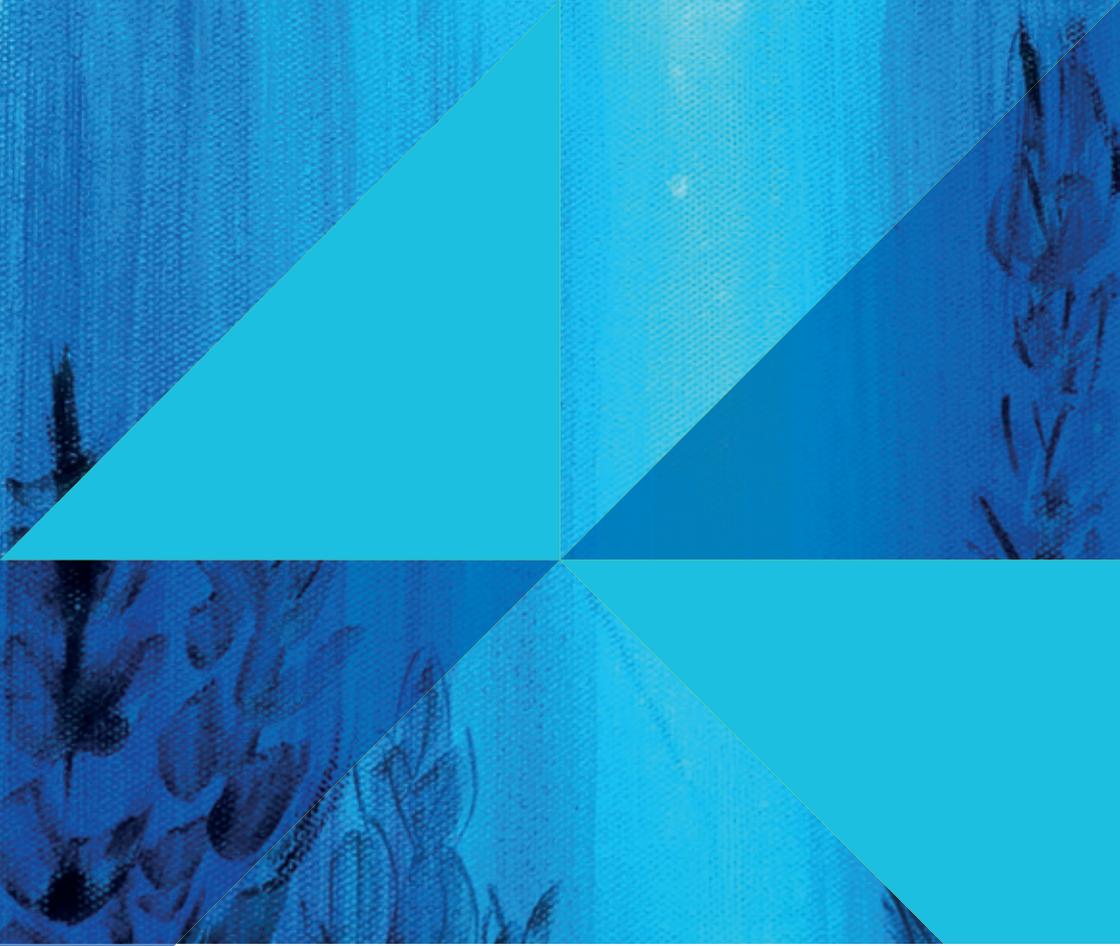
E-Mail: info@grit-wuttke-kunst.de

KUNST - VERBINDET

Alle Bilder und Texte © Grit Wuttke

1. Auflage, Oktober 2017

Gestaltung: www.donnagassi.de



www.grit-wuttke-kunst.de