

# Kunst gegen Krebs!

28 Künstler\*innen mit 37 Werken

Benefizauktion zugunsten der Krebsberatungsstelle des  
Onkologischen Forums Celle e.V.

Sonntag, 25. Juni 2023, 16 Uhr

Ballsaal des Stadtpalais

Langensalzpflanz 1, Celle



**Onkologisches Forum Celle e.V.**

Krebsberatungsstelle • Ambulanter Palliativdienst

*Wir machen manches leichter.*

# Mit Werken von:

Anne Beeken

Horst G. Brune

Marc Chagall (1887-1985)

Rita Dahlem

Norbert Diemert

Ursula Gomm

Christiane Henke

Ilse Hiller

Claudia Klassen

Dietrich Klatt

Edel Klatt (1934-2018)

Martina Kleinert

Jana Kreft

Sabine Manneke

Heidrun Pfalzgraf

Gert-Peter Reichert (1956-2001)

Ruth Schimmelpfeng-Schütte

Eberhard Schlotter (1921-2014)

Hans-Albert Staps

Herbert Staps (1916-2012)

Gabriele Stirl

Dorothea Stockmar

Hans-Udo Strohmeyer

Reinhold Tautorat

Roman Thomas

Karl Thun

Tôkpéou Gbaguidi

Grit Wuttke

# Liebe Kunstfreundinnen, liebe Freunde und Förderer des Onkologischen Forums!

**Kunstwerke im Original werten jeden Raum auf**, zuhause wie in Arztpraxen, Fluren, Geschäftszimmern. Am Sonntag, dem 25. Juni 2023, haben Sie Gelegenheit, Ihren Bestand aufzufrischen! Und gleichzeitig einen guten Zweck zu fördern.

Wir freuen uns, Ihnen in diesem Katalog 37 Werke von **27 Künstlerinnen und Künstlern** vorstellen zu können, deren Startpreise auf der Versteigerung zwischen 50 und 1.200 € liegen. Einige besonders teure Werke bieten wir auch zur Miete an. Viele wurden von den Künstler:innen direkt gespendet, manche auch wurden von wohlmeinenden Förderer:innen zur Verfügung gestellt, um zugunsten der hiesigen Krebsberatung des Onkologischen Forums versteigert zu werden. Weder die **psychoonkologische Beratung** noch die **palliative Begleitung**, wie sie hier seit Jahren für Erkrankte und Angehörige kostenlos von Fachkräften angeboten wird, kommen ohne Spendengelder aus.

Alle Werke können Sie nach Absprache bis zum 23.6. in unseren Räumen in Celle (Fritzenwiese 117) in Ruhe besichtigen.

Für die Benefizauktion können Sie auch **vorab, auch ohne selbst** bei der Versteigerung **anwesend** zu sein, schriftliche **Gebote** per Post, Fax oder E-Mail abgeben. Bitte richten Sie Ihr Gebot mit ihrer vollständigen Adresse unter Nennung des Künstlers und der Katalognummer des Werks per Post, per Fax oder E-mail an:

Onkologisches Forum Celle e.V. - betr. Kunstauktion  
Fritzenwiese 117 - 29221 Celle - pr@onko-forum-celle.de, Fax 05141/2196609

Es können nur Gebote berücksichtigt werden, die uns **bis zum 23.6.2023** 12 Uhr mittags, erreichen. Bitte beachten Sie, dass Ihr Gebot in der laufenden Versteigerung überboten werden kann. Ihr Gebot ist verbindlich. Sie können ihr Gebot auch in zwei Beträge aufsplitten, ein Erst- und ein Höchstgebot. Dann werden wir dies bei der Versteigerung berücksichtigen.

**Herzlichen Dank allen Künstlerinnen und Künstlern und Förderern für Ihre Werkspende!**

**Bieter werden gebeten**, sich zu Beginn der Auktion ggf. auszuweisen und eine nummerierte Bieterkarte aushändigen zu lassen.

Die Werke sind Spenden der Künstler ans Onkologische Forum. Sie werden gegen Höchstgebot mehrwert- bzw. umsatzsteuerfrei verkauft, sofern der vom Künstler festgesetzte **Mindestpreis** erzielt wird. Gekauft wird wie besehen. Der hier ebenfalls angegebene Verkehrs- oder **Marktwert** ist ein Schätzwert und dient der Orientierung. Die Reihenfolge der zur Versteigerung kommenden Werke kann sich verändern, unverkaufte Werke werden ggf. ein zweites Mal aufgerufen.

Das Kunstwerk gehört Ihnen, wenn nach dreimaligem Aufruf kein höheres Gebot als Ihres abgegeben wird. **Ihr Zuschlag verpflichtet Sie zur Abnahme.** Wir werden Sie, falls Sie nicht selbst bei der Auktion anwesend sein können, unmittelbar nach der Versteigerung über einen eventuellen Zuschlag informieren und bitten Sie dann, den gebotenen Betrag **innerhalb von sieben Tagen** an uns zu überweisen:

Onkologisches Forum Celle e.V.  
IBAN DE63 2519 0001 0830 0003 00  
BIC VOHADE2HXXX

Verwendungszweck: Auktion 25.6., Werk Nr. ....

**Empfang und Mitnahme:** Die ersteigerten Kunstwerke können direkt im Anschluss an die Auktion mitgenommen werden. Nicht anwesende Bieter holen ersteigerte Werke nach Überweisung des gebotenen Preises und Terminvereinbarung bitte möglichst **bis zum 30.6.2023** bei uns in der Fritzenwiese 117 in Celle ab.

Der Erwerb eines Werks ist keine Spende. Über den Kaufpreis erhalten die Künstler eine deren Steuerlast mindernde Spendenbescheinigung.

**Organisation und Rückfragen:**

Fritz Gleiß, Onkologisches Forum Celle e.V., pr@onko-forum-celle.de, Tel. 0 51 41 / 219 66 05

## 28 Dorothea Stockmar

1953 in Schlesien geboren, lebt und arbeitet als Künstlerin und Buchautorin in Celle und Berlin. Ausgebildete Sterbe- und Trauerbegleiterin, über viele Jahre ehrenamtlich in der Hospiz-Bewegung Celle aktiv. 2005 Praktikum in einem buddhistischen Hospiz in Japan (veröffentlicht unter: "Thea – Große Weite Innen").

Nach dem plötzlichen Tod des jüngsten Kindes Verarbeitung der eigenen Trauer in Bildern und Texten, dazu Veranstaltungen und Publikationen wie:

„Ein Netz, das trägt“ (2010)

„Wie eine Welle vom anderen Ufer – Nachtodbegegnungen zwischen Kunst und Psychotherapie“, gemeinsam mit Juliane Grodhues (2011)

„Ich werde Dich finden – szenische Darstellung in vier Akten“ (veröffentlicht und aufgeführt zur FlotArt in 2011)

„Anker, Kuh und Kompass – Wenn aus Trauersymbolen Hoffnungssymbole werden“ (2012)

„The Wheel of Mourning – From Grief to Relief“ (2016)

„Begegnung zwischen den Welten – Was uns über den Tod hinaus verbindet“ (2020)

Seminare, Workshops, Lesungen, Wort-Bild-Klang-Installationen, Einzel- und Gruppenausstellungen im In- und Ausland zu unterschiedlichen Themen.

Dokumentationen von Ausstellungen unter:

„BILDWECHSEL 1 + 2 +3 Bilder von Dorothea Stockmar wechseln den Ort“ (2015-2017)

„Wenn der Himmel in die Blüten fällt“ Stockmar/ Wuttke (2017)

[dorothea.stockmar@t-online.de](mailto:dorothea.stockmar@t-online.de)

[www.stockmar-kunst.de](http://www.stockmar-kunst.de)



**Blick in die Sterne**

Mischtechnik

80 x 80 cm

Marktpreis 550 €, Mindestpreis 300 €

## 29 Dorothea Stockmar

1953 in Schlesien geboren, lebt und arbeitet als Künstlerin und Buchautorin in Celle und Berlin. Ausgebildete Sterbe- und Trauerbegleiterin, über viele Jahre ehrenamtlich in der Hospiz-Bewegung Celle aktiv. 2005 Praktikum in einem buddhistischen Hospiz in Japan (veröffentlicht unter: "Thea – Große Weite Innen").

Nach dem plötzlichen Tod des jüngsten Kindes Verarbeitung der eigenen Trauer in Bildern und Texten, dazu Veranstaltungen und Publikationen wie:

„Ein Netz, das trägt“ (2010)

„Wie eine Welle vom anderen Ufer – Nachtodbegegnungen zwischen Kunst und Psychotherapie“, gemeinsam mit Juliane Grodhues (2011)

„Ich werde Dich finden – szenische Darstellung in vier Akten“ (veröffentlicht und aufgeführt zur FlotArt in 2011)

„Anker, Kuh und Kompass – Wenn aus Trauersymbolen Hoffnungssymbole werden“ (2012)

„The Wheel of Mourning – From Grief to Relief“ (2016)

„Begegnung zwischen den Welten – Was uns über den Tod hinaus verbindet“ (2020)

Seminare, Workshops, Lesungen, Wort-Bild-Klang-Installationen, Einzel- und Gruppenausstellungen im In- und Ausland zu unterschiedlichen Themen.

Dokumentationen von Ausstellungen unter:

„BILDWECHSEL 1 + 2 +3 Bilder von Dorothea Stockmar wechseln den Ort“ (2015-2017)

„Wenn der Himmel in die Blüten fällt“ Stockmar/ Wuttke (2017)

[dorothea.stockmar@t-online.de](mailto:dorothea.stockmar@t-online.de)

[www.stockmar-kunst.de](http://www.stockmar-kunst.de)



**Meerblick**

Acryl auf Leinwand

90 x 90 cm

Marktpreis 750 €, Mindestpreis 400 €